

Get In Line

Rose-A-Lee

Choreographie: Preben Klitgaard

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Rose-A-Lee** von Smokie

Hinweis: Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, heel split 2x

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5-8 wie 1-4

Heel, together, heel split 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Turns and stomps

- 1-2 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Fuß (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 04.10.03; Stand: 06.05.08. Druck-Layout ©2005 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.