

Dance Like You're The Only One

Type: 32 Counts, 4 Wall

Level: Improver

Choreographie: Teresa Lawrence & Vera Fisher (UK)

Music: "Sun Goes Down" by David Jordan (2-Step, 173 BPM)

"Drinkin' Dark Wiskey" by Gary Allan (ECS, 174 BPM)

"Please Don't Give Up On Me Now" by Honky Tonk Pickers (ECS, 174 BPM)



Intro: 48 (16) Counts

Step Lock Step R, Brush L, Step Lock Step L, Brush R, Step Turn ½ L, Step R, Run L, R, L,

- 1& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 2& RF Schritt nach vorn, LF mit Ballen über Boden nach vorn schleifen
- 3& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 4& LF Schritt nach vorn, RF mit Ballen über Boden nach vorn schleifen
- 5&6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum (Gewicht auf LF), RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Heel Toe Heel Toe R, Grapevine R, Touch L, Heel Toe Heel Toe L, Grapevine L, Touch R

- 1& RFFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
- 2& RFFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
- 3& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 4& RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
- 5& LFFe vorne auftippen, LFSp hinten auftippen
- 6& LFFe vorne auftippen, LFSp hinten auftippen
- 7& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 8& LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

Grapevine R ½ Turn R, Brush L, Grapevine L, Brush R, Grapevine R ¼ Turn R, Brush L, Full Turn R, Step L

- 1& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen gleichzeitig ¼ Drehung rechts herum
- 2& RF Schritt nach vorn gleichzeitig ¼ Drehung rechts herum, LF mit Ballen über Boden nach vorn schleifen
- 3& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 4& LF Schritt nach links, RF mit Ballen über Boden nach vorn schleifen
- 5& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum
- 6& RF Schritt nach vorn, LF mit Ballen über Boden nach vorn schleifen
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt vor, LF Schritt vor (Optional kann die Drehung durch zwei Schritte ersetzt werden)

Mambo Step R, Mambo Back L, Side Rock Cross R, Turn ¼ R 2x, Step L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF kleiner Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Ending:

Der Tanz endet mit der 1. Sektion 3 Schritte vorwärts und der letzte Schritt wird ¼ (½) Drehung rechts herum und LF Schritt nach links getanzt.