

P3

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step (Catalan Style)
Level: Beginner
Music: "Take It Or Break It" by Wilson Fairchild (174 BPM)
Choreographer: Gabi Ibáñez

1-8 Side R, Together L, Side R, Heel fwd. L, Side L, Together R, Side L, Heel fwd. R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen

9-16 Together R, Heel fwd. L, Together L, Toe Touch back R, Together R, Heel fwd. L, Together L, Scuff R

- 1, 2 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
- 3, 4 LF an RF heran setzen, RFSp hinten auftippen
- 5, 6 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
- 7 LF an RF heran setzen
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
(Restarts: In der 5., 13. und 16. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 Step fwd. R, Lock L, Step fwd. R, Scuff L, Step fwd. L, Lock R, Step fwd. L, Scuff R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3 RF Schritt nach vorn
(TAG/Restart: In der 8. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen, LF neben RF aufstampfen und von vorn beginnen)
- 4 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

25-32 Rocking Chair R, Step Turn 1/2 L, Stomp R, Stomp L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Happy Dancing.....