



# Good To Be Us

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
 Level: Newcomer (WCDF 2009, Dance A)  
 Music: "It's Good To Be Us" by Bucky Covington (136 BPM)  
 WCDF Edit! (4. Wand ohne TAG)  
 Choreographers: Darren Bailey & Lana Williams

## **1-8 Side Shuffle R, Rock back L, Recover, 1/4 Turn R & Side Shuffle L, 1/4 Turn R & Side Shuffle R**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
 5 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links  
 &6 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
 7 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
 &8 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

## **9-16 Touch, Step Side L, Touch, Step Side R, Kick & Kick & Rock fwd. L, Recover**

1, 2 LFSp diagonal rechts vorn auftippen, LF Schritt nach links  
 3, 4 RFSp diagonal links vorn auftippen, RF Schritt nach rechts  
 5& LF nach diagonal rechts vorn kicken, LF Schritt nach links  
 6& RF nach diagonal links vorn kicken, RF Schritt nach rechts  
 7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

## **17-24 Shuffle back L, Rock back R, Recover, Shuffle fwd. R, 1/4 Turn R & Step Side L, 1/2 Turn R & Step Side R**

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück  
 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
 5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 7 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 9:00)  
 8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00)

## **25-32 Cross Rock L, Recover, Side Shuffle L 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Kick Ball Change**

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)  
 7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

**Happy Dancing.....**